

МАДОУ МО г. Краснодар

«Детский сад комбинированного вида «Сказка»

«ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В

ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОО»

Воспитатель : Чургулия Ж.Т.

Краснодар , 2024 год.

Дошкольное образование предполагает взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей. Признание приоритета семейного воспитания требует таких отношений семьи и образовательных учреждений, которые определяются сотрудничеством и доверительностью.

Основные направления работы с родителями:

- Создание развивающей среды.
- Постановка кукольных представлений.
- Исполнение родителями ролей в праздниках.
- Постановка спектаклей - драматизаций
- Совместные интегрированные мероприятия по театрализованной деятельности.

Семья – первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а папа и мама – образцы для подражания. Благодаря партнерским отношениям семьи и детского сада, а также посредством театрализованной деятельности можно показать родителям особенности их детей, помочь принять ребенка таким, какой он есть. Совместная театрализованная деятельность детей и родителей вносит разнообразие в жизнь ребенка и дарит ему радость, уверенность в себе, повышает детскую самооценку. Перевоплощение в героя произведения помогает ребенку проявить себя в творчестве, улучшить память, попробовать себя в разных ролях, т.е. прочувствовать на себе разные варианты поведения и выбрать наиболее приемлемый.

Театрализованные игры формируют возможности, могут помочь общему формированию, любознательности, стремлению к постижению нового, усвоению чего-то нового и новейших методов действия, формируют понимание, вырабатывают упорство. Помимо этого, данные игры формируют креативные возможности и внутренние потребности, раскрепощают и увеличивают самомнение. Воспитательные способности театрализованной игры широки. Участвуя в ней, знакомятся с окружающим миром во всем его разнообразии посредством фигуры, окраски, звучания, а умело сформированные вопросы вынуждают их думать, исследовать, совершать заключения и обобщения.

Поэтому театрализованная деятельность является средством развития интереса родителей к деятельности детского сада, сплочения родителей и педагогов, а значит, способствует объединению семьи и детского сада в единый образовательный процесс.

Создавая условия для воспитания нравственных качеств личности воспитанников, творческих умений и навыков средствами театрального искусства, организовывая их досуг путем совместной (родитель, ребенок, воспитатель) театрализованной деятельности, а также вовлечение родителей в жизнедеятельность группы, создание необходимых условий для развития партнерских отношений, обеспечивающих целостное и гармоничное развитие личности дошкольника в коллективной (воспитатель, ребенок и родитель) театрализованной деятельности, которая направлена на решение следующих задач:

Для воспитателя:

- Создание психологического комфорта;
- Общественная адаптация детей;
- Развитие эмоциональной сферы детей;
- Формирование адекватной самооценки у ребенка.

Для родителей:

- Повышение педагогической компетентности родителей;
- Осознание родителями особенностей их взаимоотношений с детьми в формировании мотивации к их изменению;
- Получение родителями и детьми нового чувственного опыта;
- Пополнение знаний по театрализованной деятельности для совместных занятий с ребенком в семье;
- Сплочение родительского коллектива.

Для детей:

- Создание условий для адаптации, социализации в группе;

- Коррекция эмоционально-личностной сферы (тревоги, страхи, повышение самооценки, развитию положительных чувств, радости, удовлетворенности и т.д.);
- Развитие выразительности движений (мимики, пантомимики);
- Коррекция коммуникативных и речевых отклонений;
- Активизация имеющихся у ребенка возможностей;
- Развитие всех психических процессов.

Участие родителей в организации развивающей среды для театрализованной деятельности дошкольников направлены на :

- Создание развивающей среды.
- Постановка кукольных представлений.
- Исполнение родителями ролей в праздниках.
- Постановка спектаклей - драматизаций
- Совместные интегрированные мероприятия по театрализованной деятельности.

Родители принимают активное участие в создании развивающей среды для своих детей, как в группах, так и в музыкальном зале.

Воспитатели знакомят родителей с разными видами театров, рассказывают из чего и как можно их изготовить для детского сада и для дома.

В группах в доступной близости для детей должны быть расположены атрибуты, костюмы, декорации, игровые материалы для использования педагогами и детьми, как в образовательной и совместной, так и в самостоятельной деятельности. Это игровое пространство всегда пользуется большой популярностью у детей.

Очень удобны передвижные ширмы для декораций.

Изготовление кукол и кукольные спектакли в исполнении родителей.

Дети очень любят кукольный театр в исполнении взрослых и всегда с нетерпением ждут эти премьеры. Родители с энтузиазмом

готовятся к представлениям, очень эмоционально играют свои роли, чем создают для детей атмосферу радости и подают пример актёрского мастерства.

А как счастливы дети, когда из-за ширмы появляются их мамы и бабушки со своими персонажами на руках! Обсуждение увиденного и совместная игра в театр могут продолжаться весь вечер после детского сада дома.

Исполнение родителями ролей разнохарактерных персонажей в праздниках и развлечениях.

Практически в каждом мероприятии (будь то праздник, досуг или развлечение) роли некоторых персонажей исполняют родители.

Ни для кого не секрет, какую реакцию у ребёнка вызывает появление мамы, папы или бабушки в образе сказочного героя или литературного персонажа.

Это и восторг, и гордость, и желание быть похожим на взрослого, научиться выразительному исполнению ролей (то есть – «Я хочу быть, как мама!»)

Разрабатывая сценарии мероприятий, музыкальный руководитель и воспитатели нередко пользуются приёмом включения родителей в игровую театрализованную ситуацию, смоделированную в рамках утренника.

Пожалуй, самым трудоёмким направлением в театральной жизни является постановка спектаклей совместно с родителями.

Помимо того, что нужно выучить текст, отработать все приёмы актёрской игры (мимику, жесты, интонации и т.д.), необходимо продумать костюмы и декорации, всё это изготовить...

Просмотр таких постановок и участие в них даёт детям возможность в полном объёме перенимать опыт взрослых.

Интегрированные мероприятия по театрализованной деятельности совместно с родителями

В младших группах музыкальный руководитель, вместе с воспитателями используют интересную методику – интегрированные занятия и праздники по театрализованной

деятельности совместно с родителями.

Преимущество таких мероприятий в том, что каждый ребёнок проживает ситуацию от имени своего героя вместе со взрослым (мамой, папой, бабушкой...), ведётся индивидуальная работа по театрализации одновременно с каждым малышом.

Здесь могут использоваться разные виды театра в зависимости от поставленной педагогами цели. Дети учатся азам актёрства – эмпатии (сопереживанию своему персонажу), мимике, жестикуляции, интонации, кукловодению. Эта методика помогает ребёнку быстро и безболезненно адаптироваться к детскому саду.

Таким образом, вовлекая родителей в активную театрализованную деятельность совместно с детьми и педагогами в ДОУ, мы создаём условия для укрепления эмоциональных связей ребёнка с его семьёй, что способствует более глубокому погружению детей в атмосферу игры, волшебства, праздника. Это позволяет нам эффективнее решать поставленные педагогические задачи, развивать художественно – эстетический вкус и творческие способности детей, а также поддерживать взаимосвязь детского сада с родителями в общем деле воспитания, образования и развития ребёнка.